

SECCIÓN LITERARIA

EL CRISTO DE TEMACA

Por el Pbro. Alfredo R. Plascencia.



I

Hay en la Peña de Temaca un Cristo.
Yo, que su rara perfección he visto,
jurar puedo
que lo pintó Dios mismo con su dedo.
En vano corre la impiedad maldita
y ante el portento la contienda entabla.
El Cristo aquel parece que medita
y parece que habla.
¿Oh...! ¿qué Cristo
éste que amándome
en la peña he visto...!
Cuando se ve, sin ser un visionario,
¿por qué luego se piensa
en el Calvario...?
Se le advierte la sangre que destila,
se le pueden contar todas las venas
y en la apagada luz de su pupila
se traduce lo enorme de sus penas.
En la espinada frente,
en el costado abierto
y en sus heridas todas,
que allí está un Dios agonizante o
muerto?
¿Oh, qué Cristo, Dios santo! Sus
pupilas
miran con tal piedad y de tal modo,
que las horas más negras
son tranquilas
y es mentira el dolor. Se puede todo.

II

Mira al norte la peña en que hemos
visto
que la bendita imagen se destaca.
Si al norte de la peña está Temaca,
¿qué le mira a Temaca tanto el Cristo?
Sus ojos tienen la expresión sublime
de esa piedad tal dulce como inmensa
en que a los muertos bulle
y los redime.
¿Qué tendrá en esos ojos?
¿En qué piensa?
Cuando el último rayo del crepúsculo
la roca apenas acaricia y dora,
retuerce el Cristo músculo
por músculo
y parece que llora.
Para que así se turbe o se conmueva,
¿verá, acaso, algún crimen no llorado
con que Temaca lleva
tibia la fe y el corazón cansado?
¿O será el poco pan de sus cabañas
o el llanto y el dolor con que lo moja
lo que así le conturba las entrañas
y le sacude el alma de congoja...?
Quien sabe, yo no sé.
Lo que sí he visto,
y hasta jurarle con mi sangre puedo,
es que Dios mismo,
con su propio dedo,
pintó su amor por dibujar su Cristo.

III

¿Oh mi roca...!
la que me pone con la mente inquieta,
la que alumbró mis sueños de poeta,
la que, al tocar mi Cristo, el cielo toda!
Si tantas veces te canté de bruces,
premias mi fe de soñador, que has visto,
alumbrándome el alma con las luces
que salen de las llagas de tu Cristo.
Oh dulces ojos, ojos celestiales
que amor provocan y piedad respiran;
ojos que, muertos y sin luz, son tales
que hacen beber el cielo cuando miran.
Como desde la roca en que os he visto,
de esa suerte,
en la suprema angustia de la muerte
sobre el bardo alumbrad,
Ojos de Cristo.

La Poesía del Cristo de Temaca la Escribió el Pbro. Alfredo R. Plascencia entre los años 1910 y 1912, mientras estuvo en Temacapulín. En el 2010 celebraremos el centenario de su llegada a este bendito pueblo.

Ahora, casi 100 años después,
la inspiración poética se ha
convertido en canción para
despertar la conciencia de los
hijos de Temacapulín, presen-
tes y ausentes, del valor de
esta tierra que nos vio nacer:

TEMACAPULÍN, DESPIERTA.

Ya resuenan las campanas de Temaca,
El Señor de la Peñita resplandece
Invitando a este pueblo a defenderse
Con la fe, el amor, y la esperanza.

Aquí esta la Virgen de los Remedios
Reina y madre de todas las familias
Que con ternura, amor y gran anhelo
Nos protege y defiende noche y día.

Temaca, despierta, defiende tu Vida
Tus hijos te quieren, por tí dan su vida (2)

Defendamos las raíces de los siglos
Y las aguas termales que dan vida
A esta tierra gloria de nuestros padres
Y que el poeta enriqueció con su poesía.

Este pueblo aunque pequeño va creciendo
Con sus hijos ausentes por Doquier
Esperando que vuelvan enseguida
A esta tierra que los vio nacer.

Temaca, despierta, defiende tu vida
Tus hijos te quieren, por tí dan su vida (2)

Hay proyectos que quieren destruirte
Olvidando tu historia y tu cultura
Pero tus hijos con todas sus fuerzas
Han decidido romper toda estructura.

Esta herencia de los antepasados
Es en verdad, una perla escondida
Que con orgullo ofrece sus encantos
Pero que nunca, nunca será vendida.

Pbro. Gabriel Espinoza Iñiguez.



Rumbo al Jubileo de los 250 años de la construcción de la Basílica de Nuestra Señora de los Remedios. 1759 -2009

DEJEN EN PAZ A TEMACAPULÍN.

(Gabriel Espinoza Iñiguez Pbro.)

Hoy iniciamos con este boletín mensual con el afán de compartir la historia, la cultura, la riqueza natural, los valores humanos y cristianos de nuestra comunidad. A la vez compartimos también la problemática del pasado, de presente y del futuro que vamos a enfrentar para que TEMACAPULÍN siga siendo el original pueblo de los Altos de Jalisco que ofrezca un oasis de armonía y paz para todos los visitantes que desean disfrutar de este patrimonio que hemos heredado de nuestros antepasados por gracia de Dios. Precisamente este 29 de diciembre de 2007 se cumplieron 248 años de la construcción del templo dedicado a Nuestra Señora de los Remedios, que según cronistas de la región fue iniciado en 1735 y concluido en 1759. Además, hace 48 años fue elevada a Basílica lateranense por su Santidad Juan XXIII en 1959, cuando el templo cumplía 200 años de construido.

Esta gran obra de fe nos lleva a preparar un Jubileo para celebrar los 250 años de la construcción del templo y BODAS DE ORO de ser Basílica.

Regresando al pasado histórico, Ya en el siglo XVI, la conquista de estos indios de Temacápuli tuvo lugar en el

arquéólogos indican que probablemente los primeros asentamientos indígenas en el lugar se dieron en los siglos VI y VII después de Cristo. En otros documentos consta que ya en los siglos XI y XII los habitantes de estos modestos asentamientos estaban integrados con los asentamientos de Xalostotitlán y Atoyanalco (hoy, San Miguel El Alto) y tuvieron que resistir ataques de otras tribus.

Temacapulín figuraba en esa época como cacicazgo de indios de la tribu Tecuexe perteneciente al Tlatoanazgo de Xalostotitlán. Según los nahuatlato su nombre indígena primitivo fue: **TEMACAPOLLIN ó TEMACAPULI**, viniendo a quedar en **TEMACAPULIN**, que sincopado suelen llamar también popularmente: **TEMACA**. Según el buen nahuatlato, Pbro. José María Arreola, su nombre se interpreta por: **"Lugar del capulín que está junto a la fuente de agua termal"**, mas otros quieren que su interpretación sea: **"Barrio de los insensarios"** por los nutridos vapores que despiden unas fuentes de agua sulfurosa y caliente que brotan en sus aledaños (Iconografía Mariana de la provincia eclesiástica de Guadalajara, Tomo VI, PÁG. 89 del Cango. Luis Enrique Orozco Contreras. Ed. Gráficos Jalisco, Guadalajara 1982).

Ya en el siglo XVI, la conquista de estos indios de Temacápuli tuvo lugar en el

año de 1530, en que estando el capitán español Nuño Beltrán de Guzmán de paso en Poncitlán rumbo a la conquista del reino de Tonalá, envió al capitán Pedro Alméndez Chirinos con un ejército compuesto de: " 50 hombres de a caballo y 30 de a pie y 500 indios tarascos y tlaxcaltecos" para que explorase y conquistase aquella región y asienta Mota Padilla que: **" Así como Chirinos iba entrando, le hiban saliendo los caciques de los pueblos comarcanos, como Xonacatlán, Tezcualtitán, Azcatlán, Matatlán, TEMACAPULINI, Tepactitlán, Acatic y Tzapotlán (hoy Zapotlanejo), que eran numerosos y políticos, sembraban y se vestían y no habiéndose ofrecido a Chirinos encuentro alguno, tomó posesión de aquel territorio, siendo recibido y regalado de sus naturales que hablaban la lengua azteca"**, no obstante que todos eran de la raza tecuexe, quedando así Temacapulín bajo el yugo de la dominación española de los conquistadores.

Ahora, en el siglo XXI, el gobierno de Jalisco ignorando nuestro patrimonio histórico quiere destruirnos construyendo una presa. Pero Temaca, Acasico y Palmarejo ESTAN VIVOS, DESPIERTOS Y DISPUESTOS A DEFENDERSE DE LOS POLITICOS FRATICIDAS.

"EL PUEBLO NO SE VENDE, SE DEFIENDE".

NEGOCIAR LA MUERTE



vestidas, bien construidas, que son altura, cuando mucho de 75 metros, como alcancías de sus hijos ausentes. En Temaca no hay automóviles porque no se necesitan para recorrer a pasos los senderos de tierra que unen al poblado con los sembradíos.

Allá, río abajo, en un punto que se llama la Torrecilla, se está planeando la construcción de una presa a la que se conoce con el nombre de el Zapotillo, porque el Zapotillo es poblado más cercano a ese sitio. Por la orilla de Temaca pasa el río Verde, pero a partir de Temaca, comienza a internarse en un barranco que se va abriendo paso por las profundidades. A medida que uno puede platicar ahí son de hace 85 años. “Nosotros somos gente muy probe, pero muy contenta”, dice don Martín. Y como él, la mayor parte de los habitantes nos cuenta sobre un siglo ido, que parece más lejano de lo que puede apreciarse en el calendario. La mayor parte de la gente en Temaca son adultos y la mayor parte de los adultos con mujeres.

Y sobre Temaca está un fantasma, una sombra terrible de muerte que se cierne sobre el pulso de sus habitantes. No es enfermedad. No son las oleadas de mal olor que emana del río Verde en los peores tiempos de calor, cuando las corrientes del agua de lluvia no han bajado todavía por el río. No. Tampoco es el arribo de una despedida de esas que alcanzan a la gente feliz cuando la edad avanza, como a cualquier ser humano; sí pero a diferencia de los que estamos en la ciudad, o en el trajín de la vida movidísima, la llegada de las despedidas de este mundo son de siglo XX se hizo otro paso que es anterior a Temaca, en los rumbos hacia Guadalajara. Ese es el puente que conecta a la carretera entre Tepatitlán y Yahualica. Pero antes de Gallo ese paso era por un malacate, ni pensar siquiera que los burros de un lado cruzaran hacia el otro.

Si la presa El Zapotillo levantara una cortina de 80 metros de

altura, cuando mucho de 75 metros, para decir lo más, no habrá afectación alguna cuando se llenara. El pueblo de Temaca no sufriría ningún atentado de la naturaleza ni de las obras humanas en la naturaleza. “Ilévense el agua”, dice la gente. “Nos sobra mucha”, expresan. “Pero no nos afecten a nosotros, no afecten el pueblo”. El pueblo de Temaca no se vería perjudicado si la cortina fuera de 80 metros de altura o menos. Pero el gobierno federal propuso que la cortina fuera de 85 metros y el gobierno de Jalisco le agregó 25 metros más. Hoy se escuchan rumores, más fuertes que los ruidos del agua corriendo por el pedregal del cauce en el río, que anuncian una cortina de por lo menos 105 metros de altura en la presa El Zapotillo, en el punto que se conoce como la Torrecilla.

No se comprende mucho esa decisión. Desde la Torrecilla hasta Arcediano es posible construir otras tres presas sin afectar a ninguna población. No hay nada desde ahí, si acaso algunos campos donde pastan pocas, muy pocas vacas. Otros corrales para ganado ovino. Una zona de albercas por donde cruza la carretera de Tepa a Yahualica y zonas de cultivo, árboles frutales. Se puede hacer una presa en Loma Larga II, en El Purgatorio. Y otras tantas desde la Torrecilla, río arriba. En el Zapotillo, en la Zurda. Es posible llenar de presas el río Verde sin afectar ni a Temaca, ni a Acasico, ni a Palmarejo, ni a San Nicolás de las Flores, ni a San Gaspar de los Reyes.

No se entiende por qué; nadie comprende por qué la noticia de ayer está siendo como un fantasma sobre las vidas de personas tranquilas, alegres, que no hacen mal a nadie. “En Temaca hace cincuenta años que no vemos a alguien muerto por balazos”, presumen sus habitantes. Algo que, efectivamente, es para presumir en contraste con lo que vemos en las ciudades. El gobierno dice que la presa El Zapotillo será para darle

viene pag. 3
agua a los Altos, pero hace quince años que está la presa el Salto esperando que sea conducida a Guadalajara el agua que cada temporal llena hasta más de 100 por ciento su capacidad. No, la presa El Zapotillo no es un triunfo de Jalisco, sino del Estado de Guanajuato, es una sentencia de muerte para la gente de Temaca que no se quiere salir de sus casas, que no quieren vender, porque el gobierno tiene otras opciones para hacer la obra hidráulica sin afectarlos. Hay alternativas, claramente visibles, estudiadas. Nada es tan estudiado como la hidrografía del río Verde, desde el ingeniero Matute Remus hasta los ingenieros de la Comisión Nacional del Agua.



Ahora los habitantes de Temaca no tienen residente municipal que los defienda, que hable por ellos. No hay diputados, ni local ni federal. Y si ay un gobernador que los traiciona, que abre la boca para sonreír, como seguramente lo hacen los traidores. La gente de Temaca no tiene mucho para negociar, porque no quieren negociar. Los políticos quieren inundarlos para hacer de esto un “Valle de Bravo” como dice César Coll, de la comisión estatal del Agua en Jalisco. Un enorme lago, como en Valle de Bravo, pero de aguas negras porque el agua no se limpia, el agua que se tira al río Verde no tiene tratamiento previo. Y la gente de Temaca está, en estos momentos, en la mesa de la negociación. Se trata de negociar su muerte, porque Temaca es vida y el gobierno es representante de la muerte en estos momentos. ¡Quién fuera a pensarlo!

Miguel Ángel Casillas Báez

JALISCIENSES UNIDOS DEFENDEMOS NUESTRO PATRIMONIO HISTORICO Y CULTURAL

Todos apoyamos a Temacapulín, Acasico y Palmarejo
“* NO A LA PRESA DEL ZAPOTILLO*”

Hay otras alternativas para solucionar el Problema del agua.

JUEVES 10 DE ENERO DE 2008 A LAS 10:00 HRS MANIFESTACION DE RECHAZO A LA REUBICACION DEL PUEBLO, PARTIENDO DE LA GLORIETA DE LA NORMAL HACIA EL CENTRO

SALVEMOS TEMACA

e-mail: salvemostemaca@hotmail.com / www.foro-mexico.com

Visita a Temacapulín y su belleza natural
Inf. Tel. 012001247623.

Hotel - Aguas Termales - Ecoturismo

TEMACA DEPORTIVA:

Primera carrera “De los Remedios”

10 kms. Temacapulín-Palmarejo

Domingo 31 de agosto de 2008, 9:00 a.m.



Informes: Pbro. Gabriel Espinoza Iñiguez al tel. 33 13 77 58 64.
H. Ayuntamiento de CAÑADAS DE OBREGON: Con el Síndico,
Mario De Alba Pérez a los tels. 01 431 40 30 101 / 431 40 30 150.

TEMACAPULIN ES 1

SOY HIJO AUSENTE, PERO NO INDIFERENTE